



ACTIVIDADES PLÁSTICAS

ACTIVIDADES PLÁSTICAS

Nº 14		CONCEJALÍA/ENTIDAD RESPONSABLE: CULTURA Y TURISMO / PMC		
ACTIVIDAD	DESTINATARIOS	OBJETIVOS		
CERÁMICA EN LOS CENTROS ESCOLARES	Educación infantil y primaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Introducir al alumnado en el mundo de la cerámica. • Desarrollar la psicomotricidad y potencia la creatividad del alumnado. • Fomentar el uso de la cerámica como alternativa de ocio. 		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD				
Tipo de actividad	Metodología	Nº máximo de participantes	Apoyo para la actividad	Calendario, horario y duración
Taller	Sesión dinámica donde se realiza una primera aproximación a la cerámica, al manejo de la misma, a su plasticidad y posibilidades, con el fin de elaborar una pieza artística con las pautas y guías del monitor.	Aula por sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Tutor/a del aula 	<ul style="list-style-type: none"> • Abierto al calendario escolar: Octubre-Junio. • Sesiones plásticas de 1h 30min.
PRECIO: Gratuito				
INFORMACIÓN: Dinamización Cultural. Sección Cerámica. Universidad Popular. Mercedes Rivas. Teléfono: 646.53.70.43				
Email: mrivas.dinamizacion@patronatoculturaalcazar.org				
OBSERVACIONES: La actividad se ofrece a los centros de enseñanza que asumen la visita de la persona que realiza la sesión dentro del horario lectivo. Por la duración de la actividad pueden hacerse dos centros en un mismo día.				

Nº 15		CONCEJALÍA/ENTIDAD RESPONSABLE: CULTURA Y TURISMO / PMC		
ACTIVIDAD	DESTINATARIOS	OBJETIVOS		
EL RINCÓN DEL ARTE	Educación infantil, primaria y secundaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en valor el patrimonio artístico local. • Dar a conocer los/as artistas locales de la ciudad, promoviendo el conocimiento sobre los mismos. • Desarrollar la capacidad plástica y artística del alumnado. 		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD				
Tipo de actividad	Metodología	Nº máximo de participantes	Apoyo para la actividad	Calendario, horario y duración
Taller	<p>La actividad pretende crear un ambiente expositivo con obra del artista a tratar.</p> <p>Dentro de ese entorno, se desarrolla una parte teórica (adaptada a cada nivel), en la que se darían unas notas biográficas sobre el artista y su obra; y después se realizaría la parte plástica, consistente en trabajar alguna obra en concreto o su estilo artístico.</p>	Aula por sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Tutor/a del aula • Documento gráfico (Cuadros, copias, diapositivas...). • Proyector en caso de diapositivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abierto al calendario escolar: Octubre-Junio. • Sesiones didácticas y plásticas de 1h 30min.
PRECIO: Gratuito				
INFORMACIÓN: Dinamización Cultural. Sección Cerámica. Universidad Popular. Mercedes Rivas. Teléfono: 646.53.70.43				
Email: mrivas.dinamizacion@patronatoculturaalcazar.org				
OBSERVACIONES: La actividad se ofrece a los centros de enseñanza que asumen la visita de las dos personas que realizan la sesión dentro del horario lectivo.				